

Мы рады, что Вы стали участником Проекта "Step up"®, направленного на совершенствование, самовыражение, самореализацию и оздоровление каждого его Участника!

Приложение №1 к договору оферты: ПРАВИЛА* Школы современных танцев «Step up»®

Права Участника:

1. Участник имеет право требовать детального объяснения исполнения элементов и связей от преподавателя! В случае длительных пропусков занятий или физиологических особенностей клиент вправе согласовать индивидуальные занятия за отдельную плату. Оплата за занятия возможна по тарифам в двух вариантах: оплата каждой встречи в отдельности (по базовой цене 700 руб./встр.) и приобретение абонеента (на 4, 8, 16, 24 занятия, полугодовой и годовой абонементы). Участник вправе выбрать абонемент любой категории и обязан внести предоплату за него в полном объеме на предпоследнем занятии истекающего абонеента. Абонементные программы** изложены на сайте Школы в разделе «Стоимость». www.step-up-arts.ru (Для удобства оплаты занятия установлены абонементы различных категорий: «Н2» (Недели): Количество занятий = не более 4 занятий на две календарные недели (14 дней). Гибкость программы = последовательные занятия строго по расписанию одной группы, «Н4»: Количество занятий = не более 4 занятий на четыре календарные недели (28 дней). Гибкость программы = последовательные занятия строго по расписанию одной группы, «М» (Месяцы): Количество занятий = не более 8 занятий, Гибкость программы = последовательные занятия строго по расписанию одной группы, «М2»: Количество занятий = не более 16 занятий, Гибкость программы = последовательные занятия строго по расписанию одной группы, «М3»: Количество занятий = не более 24 занятия, Гибкость программы = последовательные занятия строго по расписанию одной группы, Бонусы = скидка на участие ученика в любых мероприятиях Школы 20%, **Заморозка** – это возможность для групп категории от 1,5-8 лет отработать пропущенное, по уважительной причине, занятие на ближайшей репетиции после истечения срока действия абонеента без дополнительной платы. Уважительной причиной может являться: болезнь, экзамен, семейные обстоятельства (кроме отпуска, Др, отдыха, культурные мероприятия, бытовые обстоятельства и т.п.) Справка обязательна. **Перенос** – это отработка для групп 10+ пропущенного занятия в любой другой группе в течение срока действия абонеента, по любому адресу Школы. **Гостевые** – возможность пригласить друга на занятие в свою группу бесплатно в течение срока действия абонеента. Обязательна запись друга по одному телефону, «СВ» (Свободный): Количество занятий = не более 8 занятий, «С12»: Количество занятий = не более 12 занятий, «С16»: Количество занятий = не более 16 занятий, «С24»: Количество занятий = не более 24 занятия, - Возможно одновременное посещение ДО 3 групп. Номера групп определяются при покупке абон., - Обладатели абонементов такой категории имеют возможность посещать любые группы (входящих в одну ценовую категорию) Школы, в любое удобное время и в любые удобные дни, но не более указанного в абонементной программе количества занятий до даты истечения срока действия абонеента. Абонементы категории МП не имеют заморозок и рассчитаны на 12/16/20/24 часов занятий в месяц в зависимости от возрастного ценза группы и расписания. «МП» (Месяц Профгруппы): Количество занятий = не более 12/14/16/20 часов, Гибкость программы = последовательные занятия строго по расписанию одной группы, «МП2» (2 Месяца Профгруппы): Количество занятий = не более 24/28/32/40 часов, Гибкость программы = последовательные занятия строго по расписанию одной группы, - **Онлайн занятие** в записи или в прямом эфире. Оплачивается отдельно или из остаточной суммы действующего абонеента. Время и формат урока согласовывается с инструктором заранее. В случае пропуска запланированного урока сумма подлежит оплате в полном размере. Льготы не действуют. Узнавайте подробности у Операторов по официальным телефонам +7(903)153-10-10, +7(968)016-37-20.
2. Участник имеет право передать свой абонемент другому лицу с правом посещения занятия, предварительно известив об этом преподавателя. Такое право дается не более чем на 2 занятия/мес. **
3. Возможно посещение занятия одновременно с друзьями в этом случае занятие оплачивается отдельно посетителями в соответствии с тарифами либо списываются занятия с абонеента пригласившего клиента и с его разрешения по одному занятию за каждого друга. **
4. В случае болезни или отпуска преподавателя, студия предоставляет Вам замену (другого преподавателя по Вашему направлению танца).
5. Абонемент считается активированным с даты первого посещения занятия (первое посещение должно состояться не позже чем в течение 21 календарного дня с даты оплаты квитанции). Абонемент действителен на посещение занятий (8, 16, 24 встречи) без перерывов по расписанию соответствующей группы. **
6. В случае отсутствия Заказчика на занятии, занятие сгорает и не восстанавливается ни при каких условиях, если иное не предусмотрено абонементной программой. Возможное количество «заморозок» и «переносов» определяется типом абонементной программы. Заморозка – это возможность отработать пропущенное, по уважительной причине, занятие на ближайшей репетиции после истечения срока действия абонеента без дополнительной платы. Уважительной причиной может являться: болезнь, экзамен, семейные обстоятельства (кроме отпуска, Др, отдыха, культурные мероприятия, бытовые обстоятельства и т.п.). Данной опцией могут воспользоваться только группы с заявленной возрастной категорией от 3 до 9 лет. Справка обязательна! Возмещению подлежат занятия вошедшие в сроки болезни, указанные в справке, но не более 2 уроков. Заморозка может быть использована только за один период последовательных пропусков занятий за все время действия абонеента, при повторной болезни в период действия абонеента возврата не будет.
7. Участник может претендовать на участие в Основном танцевальном составе Школы. Для этого он должен пройти курс, по любому направлению не менее 3 месяцев, а также успешно пройти кастинг.
8. Участник (или его родители) обязан сообщить преподавателю, если он будет отсутствовать на занятии (в случае болезни и т.п.) не менее чем за 24 часа до занятия.

Обязанности Участника:

9. Заказчик обязан приходиться за 10-15 минут до начала занятия, чтобы успеть переодеться к занятию. В общих зонах здания надевать маску и сменную обувь, мыть руки.
10. Во время занятий мобильный телефон должен быть выключен или поставлен на беззвучный режим. Также крайне не желательно разговаривать на отвлеченные темы, тем самым отвлекая педагога и других Заказчиков. Во время занятия Участник обязан строго выполнять все требования и рекомендации преподавателя.
11. При размещении публикации в социальных сетях с занятий или в компании Заказчиков Школы или в помещениях Школы или ее партнеров, необходимо установить действующую ссылку на социальную сеть, где размещается публикация и на официальный сайт Школы www.step-up-arts.ru
12. Категорически запрещается жевать жвачку во время занятий!
13. Необходимо помнить, что на занятиях все равны, поэтому Участник не должен давать себе поблажек, а наоборот прикладывать все усилия для достижения наилучшего результата (как личного, так и командного) и выступить на финальном Отчетном Концерте Школы.
14. До и после занятий отношения с Преподавателем допустимы на уровне «друг – друг», однако во время занятий - на уровне «преподаватель – Заказчик».
15. Участник обязан приходиться на каждое занятие с абонементом - отсутствие абонеента может явиться основанием для недопущения на занятие.
16. Сменная обувь на все занятия обязательна! Пожалуйста, переобувайтесь в отведенном для этого месте. Запрещается ходить по залу и в самом здании в грязной обуви!
17. В случае медицинских противопоказаний к каким-либо видам нагрузок Участник или его родители обязаны предупредить об этом преподавателя.
18. При опоздании, не мешая занимающимся, Участник должен вставать на свободное место (за занимающимися).
19. Участник обязан отмечать своё присутствие на каждом занятии, предоставляя для проверки преподавателю или администратору свой Абонемент.

Рекомендации Участнику:

20. Заниматься лучше в удобной одежде, не сковывающей движения. (Лёгкая футболка (майка/топ) Х/Б, спортивные штаны или лосины (колени должны быть закрыты), спортивная или специальная танцевальная обувь. Будьте готовы, что некоторые связки и упражнения делаются на полу.
21. Соблюдайте правила личной гигиены. Старайтесь не забывать мыть руки после занятия.
22. Регулярно посещайте занятия. Пропуски ослабляют тонус мышц и связок и вам сложнее будет разогреться на следующем занятии, также понижается выносливость, что приводит к потере навыков и отставания от группы.
23. Приводите своих друзей и подружку на занятия. Это поможет не только накопить вам бонусы для уменьшения стоимости следующего абонеента, но и сделает коллектив, в котором вы занимаетесь, более дружелюбным и комфортным для совместных занятий. С дополнительными бонусными программами и акциями вы сможете ознакомиться на нашем сайте www.step-up-arts.ru в разделе «Стоимость»
24. Не пропускайте не одного мастер-класса или батла, из тех, которые вам будут предложены! Это возможность повысить своё мастерство и увидеть, как танцуют профессионалы!
25. Стремитесь принять участие в показательных выступлениях – это поможет вам быстрее освоить искусство танца!

Особые указания на принципы работы Участников ПРОФгрупп:

26. Пропущенные занятия не восстанавливаются ни по каким причинам.
27. Участником ПРОФколлектива может стать любой участник принявший участие в танцевальных вечерах не менее трех календарных месяцев в обычной группе, прошедший собеседование с Администрацией школы и набравший не менее 55% от среднего балла по ПРОФгруппе во время назначенного кастинга.
28. Участник одной ПРОФгруппы может сменить ПРОФгруппу на другую. Для этого он должен посетить танцевальные вечера в обычной группе того педагога, к которому планирует перейти в количестве не менее чем 24 часа в случае, если новый коллектив занимается в другом стиле и не менее 12 часов в случае если новый коллектив занимается в том же стиле что и прежний коллектив, а так же набрать не менее 70% от среднего балла по новой ПРОФгруппе во время назначенного кастинга. В этом случае ступени заработанные ранее сохраняются за Заказчиком, но в конце сезона на итоговой аттестации он обязан подтвердить свою ступень повторно выполнив те же испытания только уже в танцевальном стиле новой для него ПРОФгруппы, в случае не подтверждения ступени уровень привилегий понижается до предыдущей ступени до тех пор пока ступень не будет подтверждена. Получить ступень выше той, что была у Заказчика на момент смены коллектива не возможно в рамках одного сезона.
29. В случае, если участник коллектива по собственному желанию вышел из своего ПРОФколлектива, то он может вернуться в свой коллектив: через 3 календарных месяца – пройдя просто повторный кастинг и набрав не менее 70% от среднего балла, через 6 календарных месяцев – посетив вечера в обычной группе не менее чем в течение 12 часов и пройдя повторный кастинг и набрав не менее 60% от среднего балла, более года - посетив вечера в обычной группе не менее чем в течение 24 часов и пройдя повторный кастинг и набрав не менее 60% от среднего балла. Если в течение срока года он желает присоединиться к другому ПРОФколлективу, то действуют правила пункта 28, если срок более года, то посетив вечера в обычной группе должно составлять в объеме не менее чем 24 часа.
30. Если Заказчик возвращается в любую ПРОФгруппу спустя год привилегии его ступени на момент выхода из ПРОФгруппы могут быть восстановлены только спустя календарный год посещения танцевальных вечеров и повторной защиты последней ступени в стиле того коллектива к которому присоединился Заказчик.
31. Решение о участии членов ПРОФколлектива в номерах остается за руководителем коллектива.
32. Участник ПРОФколлектива обязан 2 раза в сезон проходить переаттестацию, где подтверждает свое право на звание «ПРОФ» и полученные ступени.
33. ПРОФтанцор обязан принимать участие во всех мастер-классах, концертах и конкурсах организованных Школой STEP UP®, а так же в мероприятиях внесенных в афишу коллектива и согласованных с Администрацией Школы.
34. Участник ПРОФколлектива обязуется взять на себя расходы связанные с созданием эскиза и пошивом костюмов для выступлений. В случае выхода из состава коллектива безвозмездно передает костюмы в пользование коллективу.

* - настоящие правила обязательны для исполнения в соответствии с Договором оказания услуг предоставляемых ИП Филимонов ЕА.

** - За исключением Заказчиков занимающихся в КЦ.

Подпись Заказчика _____